

Coordenades: desaprendre  
per a aprendre de nou

El mapa per a descobrir de què va el  
llenguatge no sexista (i inclusiu).



Amunt

l'evolució,

la llengua i

la inclusió

*Amunt* Les fulanes, Les gallines,  
Les sergentes, Les histèriques,  
Les bruixes i Les velles.

*Amunt* Les àvies.

*Amunt* Els conyassos,  
*Amunt* l'Angoixes i la Calvari.

Les foques,  
Les marietes i Les gosses.

*Amunt* Les balenes  
i *amunt* Les plobes.

### 1. Consciència't

El primer grau per a aconseguir comunicar-te de manera no sexista és la comprensió. Saber què és el llenguatge sexista, amb quina intenció s'usa i decidir si vols emprar-lo, o no.

### 2. Aprèn:

Adquireix les ferramentes necessàries per a no limitar-te'n a una o dos que repeteixes en bucle fins a la sacietat. (El codi QR al final del mapa pot ajudar-te).

### 3. Practica:

Exercita'l fins a naturalitzar-lo. En aquest tercer grau no és que faces servir un llenguatge no sexista, és que la teua forma d'usar la llengua ja no serà discriminatòria.



## Ei! tu ets ací... Reflexiona.

**T'has parat a pensar en com parles? En com et dirigeixes a la resta? Benvinguda, benvingut. Estàs a punt d'iniciar un viatge que no et deixarà indiferent.**

Ningú va dir que fora fàcil, però...i si quan acabes el recorregut del mapa, entens que hi ha moltes alternatives a l'avorrit recurs de "tots i totes"?

Si el primer que es fa quan naixem és posar-nos un nom i cognom, per què la societat s'oblida d'anomenar-nos?

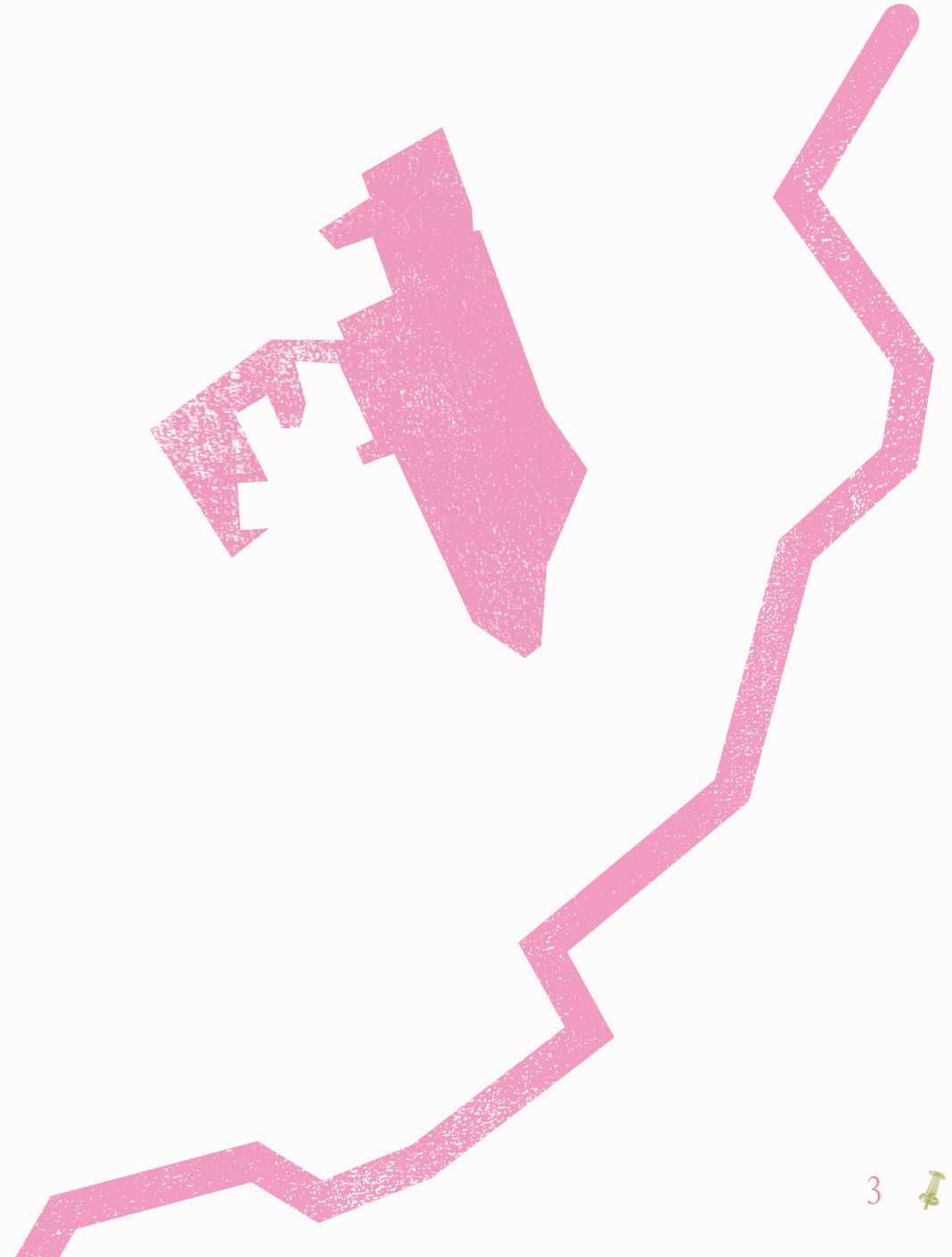
Aprendre a comunicar de forma inclusiva, buscant alternatives al ja avorridíssim masculí genèric, aquesta serà la teua missió en aquest viatge al descobriment.

I no estem parlant de canviar la -o per la -a, ací venim a mostrar-te algunes de les fórmules màgiques per a fer del lleguatge no sexista la teua realitat (si vols).

El lleguatge és molt suspicaç, trenquem prejudicis per a ecllosionar en noves formes, amb noves veus.

*Vinga, au,  
comencem tuta!* 🙌

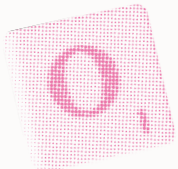
(Si ets de les persones que prefereixen eixir-se'n del camí, tens via lliure: ix del mapa, a pega el pòster, llig-lo de dalt a baix...No oblidés que és un viatge completament optatiu, de descobriment. Seguir-lo o no és només cosa teua ) 🤪



## First Stop: L'origen del pensament

### Llenguatge i gènere.

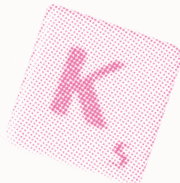
Segons l'AVL (Acadèmia Valenciana de la Llengua), el llenguatge és la capacitat que tenim les persones per a expressar pensaments i sentiments per mitjà de la paraula. Però, entenem bé el que hi ha darrere d'aquesta descripció?



*És polític:* reflecteix la societat en què vivim.

*Té poder:* reflecteix la desigualtat de gènere, la situació de subordinació que pateixen les dones respecte als homes (en no ser anomenades)

*És androcèntrica:* situa els homes en el centre (el masculí genèric de tota la vida.)



### Atenció! Exemple

Alguns objectes tenen un gènere que s'ha assignat per necessitats purament gramaticals. El micròfon i l'altaveu donen veu i les sabatilles i les espadenyes són per a casa. I les sabates per al carrer.

El vaixell és gran i la barca xicoteta, el cometa és un cos celest i la cometa en valencià és un signe gràfic; el cel és masculí i la terra femení; els dies, els mesos i els anys, que ens donen ordre, són masculins i les emocions, femenines (totes les masculines són negatives: el fàstic, l'avorriment, l'odi, el disgust, el menyspreu...).

Els noms propis: Dolors, Angústies, Consolació, Consol, Soletat, Empar, o Esperança són femenins i dels més utilitzats. L'únic masculí més usat? Salvador.

Creus que açò és casualitat? Podria ser-ho si no visquérem en un món desigual entre homes i dones, el qual és dirigit, gestionat i administrat per homes.

“La llengua reflecteix la societat que la parla, però no a l'inrevés. És per això que la situació no canviarà fins que hi haja un canvi social”



Així que transformació,  
perles, *que ja toca!*

## Second Stop: Què és el llenguatge no sexista?

### Fàcil: parlar sense discriminar les dones.

A més, és empatia i identitat, és a dir, és el dret de totes les persones a ser anomenades. S'usa, per tant, ja existeix, i incomoda.

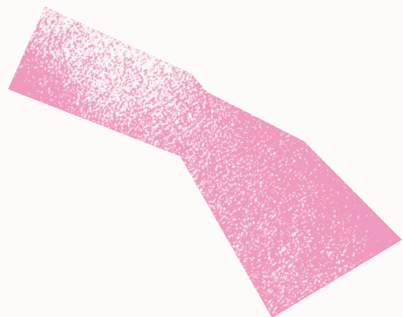
### Per què?

Perquè cal que es visibilitze en el dia a dia, que es faci rutina. I l'instrument perquè açò es duga a terme és el llenguatge.

Així, a través del llenguatge, es contribueix a ampliar les perspectives per a aprendre a llegir la realitat des de diferents punts de vista.

El llenguatge inclusiu pot veure's com una aportació o com una reflexió de la forma en què se'ns ha construït (des de l'àmbit lingüístic), com a societat.

És un llenguatge que ja existeix: som les i els parlants els que l'anem construint amb les nostres necessitats.



### *I per què es discuteix encara aquest tema?*

El problema del llenguatge no sexista (i inclúsiu) no és de la llengua o la lingüística, és a dir, no és gramatical.

És un problema social, de com l'usem els i les parlants. Si la gent entenguera que és natural que la llengua evolucione... Hi ha gent que es queda en el cuc i no acaba de veure la papallona, què hi farem.

Pensa en aquestes paraules: trolejar, avatar, youtuber... Algú coneix alguna o algun youtuber que apareguera en els llibres d'Història dels anys 80? Complicat, és una professió que no existia. Passa el mateix amb les paraules.

### *Però, i què diuen els números?*

En 2022, la població a Espanya és d'uns 47, 43 milions de persones, de les quals 24,2 milions són dones. Hi ha dones. I en són més. Per què incloure-les llavors en un tots? Les dones són visibles, a pesar de les paraules.

Les xarxes socials estan inquietes, els carrers, els instituts, els organismes públics... en cada racó la cerca de la identitat de la dona és cada vegada més latent.



INDOEUROPEU- LLATÍ- CATALÀ:  
S'anomena història de la llengua.



# Last Stop: La guerra de donar veu a les dones

## Coses de la llengua

Excloure les dones de la llengua implica invisibilitat, violència de gènere i sexisme.

Les persones que parlem som les responsables de les normes que marca la llengua; no ho és una institució del segle XVIII formada per un 90% d'hòmens (senyors de la RAE).

Hi ha moltes dones i hòmens que ja no se senten representats dins del tradicional masculí genèric, però altres encara creuen que és molest utilitzar el llenguatge inclusiu.

\**Recordatori:* açò no va de parlar de “vaques i vacos” o “peó i peona”, simplement de no excloure la majoria de la població.



Les formes del llenguatge que afavoreixen la veu de les dones per a expressar la seua realitat són múltiples. Per exemple, podríem utilitzar:

*Genèrics:* amics vs. col·legues - amistats.

*Noms col·lectius:*  
alumnes vs. alumnat | els jóvens vs. la joventut.

*Utilitzar pronomes no marcats pel gènere:*  
els que van al viatge vs. qui va al viatge.

*Eludir el subjecte i eliminar l'article:* podran anar al viatge els estudiants vs. podran anar al viatge estudiants..

Passar d'aquestes propostes és defensar una posició casposa i d'arguments desfasats. Si no vols quedar arrere i caducar, és moment de començar a qüestionar-te certes coses.

No és que el feminisme veja masclisme on no n'hi ha i no és que la llengua siga masclista: ho és l'ús que se'n fa. I punt.

Que el llenguatge inclusiu siga una arma capaç d'arrancar-li un braç al patriarcat, fa mal. Ho sabem.

*Però amiguis, més es va perdre en la guerra.*

## *Inclou, do it!* Tips per a comunicar-te millor sense que siga un avorriment.

Hem fet un xicotet recorregut bastant teòric, anem per faena. Veus molt complicat parlar així, sense invisibilitzar o sense cosificar la dona?

### *Fake New* / Titular real

Cayetana Guillén Cuervo arreplega un premi amb molt bona cara

### *Aza sí* / Titular no sexista

“Cayetana arreplega un premi pel seu suport a la cultura”

**Gràcies per la teua cara, bonica. (Diez minutos).**

Volodímir Zelenski ensenya la seua dona bonica

Així és Olena Zelenska, la parella del president ucraïnà

**I ací tenim l'art de la guerra: convetir una dona en una cosa en segons. (agromassidayu.com)**

Li van destrossar la seua cara bonica però ella va continuar jugant

Va rebre un colp a la cara però ella va seguir jugant

**Són menys dolorosos els colps a les cares més boniques? Ehem. (ABC)**

**X** Mor una dona a la capital aragonesa, un nou cas de violència de gènere

Assassinen una altra dona a la capital aragonesa, un nou cas de violència de gènere

**No és el mateix morir que ser assassinada, stop. (ABC)**

## Next level: word party

### Descobreix les paraules que viatgen amb tu en el mapa

Poden ser sinònimes, contràries o alternatives inclusives.

Ja haurien de sonar-te d'alguna cosa, però si no és així, tira mà de viquipèdia.

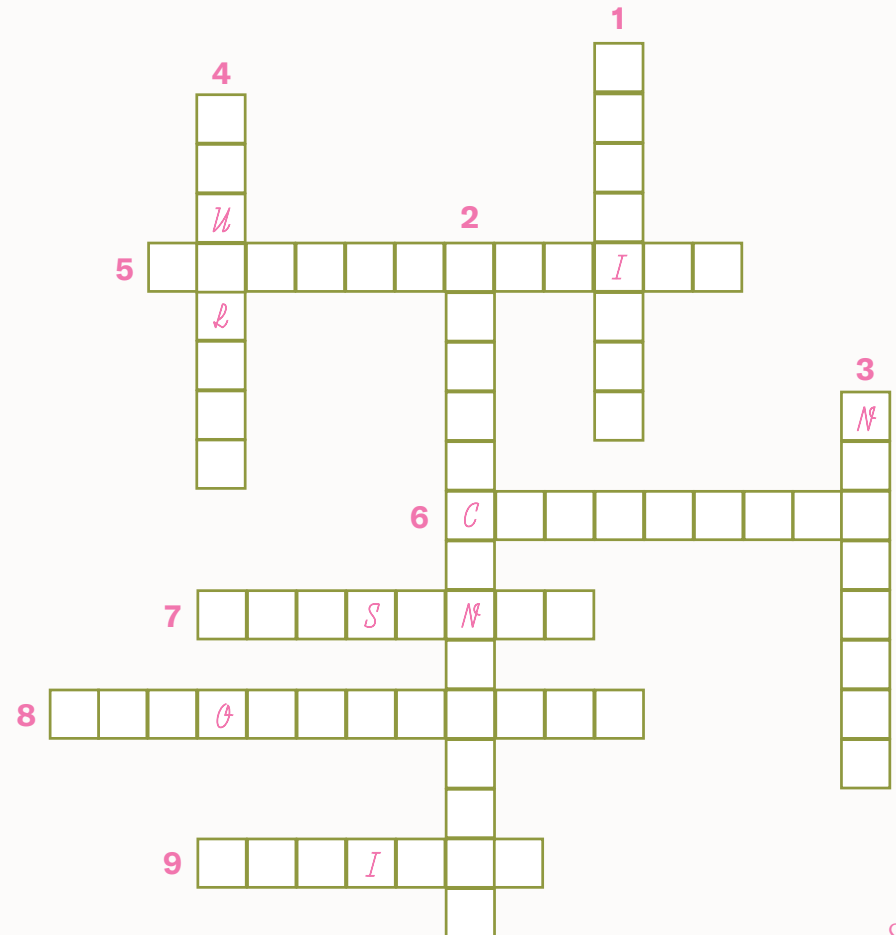
#### Vertical

1. Malaltia social que afecta les dones i col·lectius minoritaris.
2. Home com a centre gravitatori de totes les coses de l'univers.
3. Pronom personal plural inclusiu (amb fórmula no acceptada).
4. Necessitat social per a establir una situació en la qual dones i hòmens tinguem mateixes oportunitats i drets, sense diferències.

#### Horitzontal

5. Els hòmens m'expliquen coses.
6. Fórmula inclusiva acceptada per a no dir "grup d'amics" quan Maria, Pepa i Rosalia s'uneixen al pla del festi.
7. Alternativa. No és home, no és dona... *Thinking...*
8. Podem dir els professors i les professores. Així usarem un llenguatge no sexista. Però hi ha una altra manera d'anomenar-los més útil...
9. Actitud discriminatòria de qui infravalora les persones del sexe oposat. És a dir, coses de casposos.

Ordena les lletres en negreta i  
trau la teua pròpia conclusió





I ja està? *D'això ves!*  
Escaneja el QR,  
que el viatge continua...



Una escriptora molt top per a la seua època va dir:

*"Com a dona no tinc pàtria", by Virginia Woolf.*

I és que com a dones, moltes vegades, no tenim llengües que ens representen.  
Les nostres aportacions de qualsevol tipus s'ignoren sistemàticament.

Fins que arriben altres dones i aconsegueixen crear la seua pròpia pàtria.

Ens queda donar-te les gràcies, a tu, per aquest viatge.

*(I a tu només et queda que penges el mapa, que sabem que ja l'has mirat).*

Edició i contingut: **SAFE**  
Disseny i direcció d'art: **SAFE**  
Traductora: **Sandra Badía Moreno**

Col·laboració:



AJUNTAMENT DE CREVILLENT  
Regidoria d'Igualltat

