

## **BASES DEL III CERTAMEN DE CURTMETRATGES DE CREVILLEN**

El Certamen de Curtmetratges de Crevillent, organitzat per l'Excel·lentíssim Ajuntament de Crevillent des de la Regidoria de Cultura, convoca les bases per a optar als premis de la seua tercera edició, que se celebrarà els dies 29 i 30 de juliol de 2022.

### **1. OBJECTE DEL CONCURS**

L'objectiu del concurs és la promoció del curtmetratge. La cultura es considera una font de riquesa i, en aquest sentit, l'impuls local de l'oferta cultural serveix també a l'impuls del desenvolupament econòmic i local del nostre municipi. En aquesta tercera edició, es pretén també continuar promovent la realització de curtmetratges amb la categoria local mostrant la cultura del municipi i enriquint així l'oferta cultural.

### **2. BENEFICIARIS I CONDICIONS D'INSCRIPCIÓ A LA SECCIÓ OFICIAL**

La convocatòria en règim de concurrència competitiva acceptarà exclusivament curtmetratges de la Comunitat Valenciana. Perquè aquesta condició es verifique s'ha de complir amb un dels següents requisits:

- El director del curtmetratge és nascut a la Comunitat Valenciana o va residir a la Comunitat Valenciana durant la producció del curtmetratge
- El productor del curtmetratge és nascut a la Comunitat Valenciana o va residir a la Comunitat Valenciana durant la producció del curtmetratge.
- El guionista del curtmetratge és nascut a la Comunitat Valenciana o va residir a la Comunitat Valenciana durant la producció del curtmetratge.
- La productora del curtmetratge pertany a la Comunitat Valenciana.

Les obres podran ser de ficció o animació i de temàtica lliure.

Podran participar-hi tots aquells productors o realitzadors, majors de 16 anys, que posseïsquen els drets de les obres que presenten.

L'organització del Certamen podrà sol·licitar que s'acredite documentació que prove la residència o el lloc de naixement d'aquestes persones, així com els documents que acrediten que la productora està inscrita a la Comunitat Valenciana.

Les obres han d'estar produïdes i estrenades amb posterioritat a l'1 de gener de 2021. L'organització del Certamen podrà sol·licitar que es proven les dates i el lloc de les estrenes per a comprovar que la pel·lícula compleix aquesta condició.

La durada màxima dels curtmetratges no excedirà els 20 minuts amb els crèdits inclosos.

Cada participant podrà presentar-hi el nombre d'obres que desitge. Cada obra presentada al concurs haurà de ser enviada en suport independent i amb un full d'inscripció propi.

### **3. BENEFICIARIS I CONDICIONS D'INSCRIPCIÓ A LA SECCIÓ LOCAL**

La convocatòria en règim de concurrència competitiva acceptarà exclusivament curtmetratges relacionats amb Crevillent. Perquè aquesta condició es verifique s'ha de complir amb un dels següents requisits:

- El director del curtmetratge és nascut a Crevillent o va residir a la localitat durant la producció del curtmetratge
- El productor del curtmetratge és nascut a Crevillent o va residir a la localitat durant la producció del curtmetratge.
- El guionista del curtmetratge és nascut a Crevillent o va residir a la localitat durant la producció del curtmetratge.
- La productora del curtmetratge és de Crevillent.
- El curtmetratge recull íntegrament algun aspecte relacionat amb Crevillent o que aborde algun tema local.
- El curtmetratge ha sigut gravat a Crevillent.
- El personatge principal està protagonitzat per un/una actor/actriu crevillentí/na.

Les obres podran ser de ficció, documental o animació i de temàtica lliure.

Podran participar-hi tots aquells productors o realitzadors, majors de 16 anys, que posseïsquen els drets de les obres que presenten.

L'organització del Certamen podrà sol·licitar que s'acredite documentació que prove la residència o el lloc de naixement d'aquestes persones, així com els documents que acrediten que la productora està inscrita a Crevillent.

Les obres han d'estar produïdes i estrenades amb posterioritat a l'1 de gener de 2021. L'organització del Certamen podrà sol·licitar que es proven les dates i el lloc de les estrenes per a comprovar que la pel·lícula compleix aquesta condició.

La durada màxima dels curtmetratges no excedirà els 20 minuts amb els crèdits inclosos.

Cada participant podrà presentar-hi el nombre d'obres que desitge. Cada obra presentada a concurs haurà de ser enviada en suport independent i amb un full d'inscripció propi.

Una vegada enviat el curtmetratge, el participant que vulga optar a la Categoria Local haurà d'enviar un correu electrònic a [coordinacion@certamencortoscrevillent.es](mailto:coordinacion@certamencortoscrevillent.es) per a informar a l'organització que vol que la seua obra participe en aquesta categoria.

#### **4. QUANTIA I APLICACIÓ PRESSUPOSTÀRIA**

La quantia assignada a aquesta convocatòria ascendeix a la quantitat de mil tres-cents euros (1.300 €), amb càrrec a l'aplicació pressupostària 08-3340-48721 del Pressupost General de l'Ajuntament de Crevillent per a l'exercici 2022.

#### **5. PUBLICACIÓ**

Les bases han sigut aprovades per la Corporació Municipal en Ple, previ dictamen de la Comissió Informativa de Cultura, Educació, Festes i Joventut.

L'Ajuntament de Crevillent, de conformitat amb l'art. 20 de la Llei 38/2003, General de Subvencions, comunicarà a la Base de dades Nacional de Subvencions (BDNS) el text de la convocatòria i la informació requerida.

La BDNS donarà trasllat al BOP d'Alacant de l'extracte de la convocatòria per a la seua publicació. Una vegada que la BDNS tinga constància de la publicació de l'extracte, la BDNS oferirà tota la informació referent a la convocatòria a través del Sistema Nacional de Publicitat de Subvencions (SNPS). En tot cas, l'eficàcia de la convocatòria queda supeditada a la publicació del seu extracte en el BOP d'Alacant.

Simultàniament, serà publicada al Tauler d'anuncis de [www.crevillent.es](http://www.crevillent.es) i en [www.certamencortoscrevillent.es](http://www.certamencortoscrevillent.es)

## **6. FORMA D'INSCRIPCIÓ**

L'obertura de la convocatòria comença l'endemà de la publicació en el BOP de la província d'Alacant. La inscripció d'una obra es realitzarà amb la complementació de tots els apartats obligatoris de l'Annex 1, que ha de ser enviat a través de les plataformes CLICKFORFESTIVALS, FESTHOME y MOVIBETA.

Es demana no inscriure la mateixa pel·lícula més d'una vegada i utilitzar només una plataforma d'entre les següents: CLICKFORFESTIVALS, FESTHOME i MOVIBETA.

Totes les plataformes tindran el seu enllaç des de [www.certamencortoscrevillent.com](http://www.certamencortoscrevillent.com).

La data límit d'inscripció serà el 31 de maig de 2022.

Cada pel·lícula inscrita dins del termini marcat en les presents bases, serà registrada com a participant en el full de valoracions del Comité de Selecció.

L'organització pressuposa que les persones o col·lectius que inscriuen les obres en tenen els drets d'exhibició, així com l'autorització per a rebre el premi en cas que es tracte d'autoria col·lectiva. En qualsevol cas, l'organització s'eximeix de qualsevol responsabilitat que pugua derivar-se de la infracció d'aquesta base.

Les pel·lícules que així ho requerisquen, hauran de ser enviades amb subtítols únicament en castellà o valencià, sempre que l'idioma original no siga un dels idiomes oficials de la Comunitat Valenciana.

Es prega no inscriure una pel·lícula de cap manera si no és segur que pugua confirmar-se'n la participació en el Certamen. En cas de retirar d'una plataforma l'obra ja inscrita, haurà de notificar-se al correu [coordinació@certamencortoscrevillent.es](mailto:coordinació@certamencortoscrevillent.es) abans de la finalització del termini d'inscripció perquè els seleccionadors també l'eliminen del seu full de valoracions.

## **7. SELECCIÓ**

Un Comité de Selecció, format per professionals del sector audiovisual i cultural, vinculats a l'organització del Certamen, s'encarregarà, atesa la qualitat artística, de seleccionar, entre totes les obres rebudes, aquelles que participaran en el Certamen i les seues decisions seran inapel·lables.

El Comit  de Selecció estarà format pel Director del certamen i tres persones relacionades amb el sector cultural i cinematogràfic.

Els autors de les obres seleccionades hauran d'enviar la fitxa d'inscripció i l'autorització d' s correctament emplenada al correu [coordinacion@certamencortoscrevillent.es](mailto:coordinacion@certamencortoscrevillent.es).

Els curts seleccionats seran publicats a partir de l'1 de juliol de 2022, mitjançant una publicació en el web del certamen [www.certamencortoscrevillent.es](http://www.certamencortoscrevillent.es). Aix  mateix, es notificar  als autors de les obres seleccionades la decisió del Comit , abans de fer-se pública la programació del festival.

Els participants seleccionats hauran de confirmar la seua participació responent a la notificació de correu del Certamen i enllaçant la descàrrega dels següents materials:

- Còpia digital de la pel l cula amb les següents característiques
  - o Grandària màxima: 3Gb
  - o Tipus d'arxiu contenidor: MP4 o MOV
  - o Compressió: H264
  - o Resolució: FullHD
  - o àudio: 48kHz, Est reo
- Cartell oficial de l'obra
- 4 fotogrames
- Enllaç a un tràiler ja publicat que permeta ser inserit
- Sinopsi

L'organització del certamen establir  l'ordre d'exhibició de les obres seleccionades per als dies 29 – la Secció Local- i 30 de juliol –la Secció Oficial-, i es reserva el dret a canviar l'horari de projecció en funció de les necessitats del certamen.

Les obres audiovisuals que posseisquen una marcada deficiència t cnica seran desestimades.

## **8. JURAT I PREMIS**

El Jurat, designat a aquest efecte per l'organització i que estarà format per persones vinculades a la projecció audiovisual i cultural, decidir  els premis atorgats entre les obres presents en la Secció Oficial i la Secció Local, i les seues decisions seran inapel lables.

Els premis de la Secció Local i els de la Secció Oficial s'anunciaran el dissabte 30 de juliol, després de la projecció en el certamen dels curtsmetratges dels seleccionats de la Secció Oficial i el guanyador de la Secció Local, en un acte públic organitzat per l'Excel·lentíssim Ajuntament de Crevillent. Els guardons seran entregats cadascun dels dies indicats als seus interessats o bé els recolliran en el seu lloc persones designades per aquests i que pugen assistir-hi.

En tot moment es guardar  reserva de les decisions preses fins al lliurament oficial de premis el mateix dia de la projecció de curtsmetratges. Només es comunicarà amb antelació el resultat al guanyador o guanyadors del primer premi de la Secció Oficial per si volen assistir a l'acte de lliurament del premi.

Els premis es declararan deserts si el Jurat ho estima oportú. L'organització, conjuntament amb els patrocinadors, es reserva el recurs de retirar un premi, només aplicable als qui mostren conductes inapropiades.

El Jurat concedirà els següents premis:

- Premi Vila de Crevillent al millor curtmetratge, atorgat per l'Excm. Ajuntament de Crevillent a la millor obra de ficció o animació de tema lliure, dotat amb 800 euros i trofeu.
- Premi del públic al millor curtmetratge, seleccionat pel públic, però atorgat per l'Excm. Ajuntament de Crevillent a la millor obra de ficció o animació de tema lliure, dotat amb 300 euros i trofeu. Si les votacions del públic atorgaren el premi al curtmetratge premiat pel jurat, el premi del públic passarà a ser entregat al segon més votat pel públic.
- Premi Millor Curtmetratge Crevillentí a la millor obra de ficció, documental o animació de tema lliure realitzat per un director, productor o guionista crevillentí, gravat a la localitat o que tracte temes locals, dotat amb 200 euros i trofeu.

El Jurat pot concedir un esment especial al curtmetratge que promoga la igualtat de gènere i sensibilitze la ciutadania sobre la violència de gènere.

L'organització del Festival es reserva el dret d'atorgar els esments especials o premis que considere oportú.

El pagament dels premis es farà mitjançant transferència bancària a la persona o empresa productora que figure en la fitxa d'inscripció. Els premis estaran sotmesos a la norma fiscal aplicable.

Els premiats remetran, a través de la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Crevillent, una instància dirigida al Sr. Alcalde de Crevillent (àrea de Cultura) en la qual s'indique "Certamen de Curtmetratges de Crevillent 2022" i la categoria del premi que li ha estat concedit. Ha d'adjuntar-se la següent documentació: Annex I (fitxa d'inscripció i autorització de l'ús), Imprés de manteniment de tercers (amb el número de compte bancari), ambdós adequadament emplenats i signats, i còpia del número d'identificació fiscal. A més, hauran d'adjuntar els certificats de trobar-se al corrent dels pagaments amb l'Agència Tributària i amb la Seguretat Social. Aquests documents es poden obtenir en [www.certamencortoscrevillent.es](http://www.certamencortoscrevillent.es) i en la següent ruta: [www.crevillent.es](http://www.crevillent.es).

La presentació de la documentació indicada en els paràgrafs anteriors són requisits imprescindibles i amb caràcter previ a la realització de la transferència bancària del premi atorgat. El termini per a entregar la documentació finalitza l'1 de novembre de 2022. Si no s'haguera entregat en aquest termini, s'entendrà que es renuncia a l'import del premi.

El dissabte 30 de juliol, abans de la projecció dels curtmetratges, es facilitarà un mètode de votació a tots els assistents perquè voten l'obra que més els ha agradat. Una vegada finalitzades les projeccions dels curtmetratges seleccionats, mentre es realitza una actuació musical, es realitzarà el recompte de vots del públic.

## **9. AUTORITZACIÓ D'ÚS**

La participació en aquest Certamen implica la cessió dels drets de difusió de les imatges dels curts, dins de l'àmbit del propi Certamen, que quedaran arxivades per l'organització si es considera oportú i de mutu acord amb els propietaris de l'obra.

La participació en aquest Certamen implica la cessió dels drets de difusió dels tràilers en el web del festival i en els diferents mitjans de difusió que així es determinen.

Qui presenta l'obra a concurs declara que aquestes són de la seua autoria, direcció i producció i que, com són originals, estan lliures de reclamacions de tercers.

Sense perjudici de l'ús i la comercialització que l'autor, director o distribuïdor realitze de l'obra premiada, l'organització estarà facultada per als drets de reproducció de les obres guanyadores amb la finalitat que pugui ser arxivada i que es pugui realitzar una edició especial en format dvd/bluray en el qual l'obra s'incloua amb la resta d'obres de futures edicions del Certamen de Curtmetratges de Crevillent, però sempre comptant amb l'autorització de l'autor, director i distribuïdor.

En el seu cas, cal certificar l'adhesió a SGAE. En el cas que l'obra estiga inscrita en la SGAE o una altra entitat similar, l'autor autoritza la no percepció d'aquests drets per a la projecció de l'obra.

En el full d'inscripció s'inclou l'apartat "autorització d'ús", el primer epígraf del qual ha de ser marcat per totes les obres presentades, i la resta d'apartats hauran de ser emplenats exclusivament amb aquelles pel·lícules que reben els premis indicats.

## **10. RESOLUCIÓ DE LA CONCESSIÓ**

La proposta de concessió dels premis del jurat haurà de ser aprovada per la Junta de Govern de l'Excel·lentíssim Ajuntament de Crevillent amb un informe previ proposat des de la Regidoria de Cultura sobre la base de les actes del Jurat.

La Resolució posarà fi a la via administrativa i caldrà recórrer a la Jurisdicció contenciosa administrativa en el termini de dos mesos i, potestativament amb caràcter previ, en via administrativa, mitjançant el recurs de reposició previst en la Llei 39/2015, de Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

L'acord de concessió serà notificat als premiats a través de la seua electrònica o al seu domicili. Posteriorment serà publicada la concessió en la Base de dades Nacional de Subvencions (BDNS).

Els premiats disposaran d'un termini de tres dies hàbils per a remetre un escrit de renúncia al premi concedit. En cas de no emetre cap renúncia, s'entendrà que l'accepten.

## **11. PROTECCIÓ DE DADES**

De conformitat amb el que es disposa per la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, les dades personals facilitades de manera voluntària passaran a formar part d'un fitxer de responsabilitat de l'Ajuntament de Crevillent, i seran tractats i conservats amb la finalitat d'atendre i gestionar el Certamen i altres activitats sobre programes de cultura que es promouen relacionats amb els curtmetratges.

## **12. ACCEPTACIÓ DE LES BASES**

La participació en el III Certamen de Curtmetratges de Crevillent implica l'acceptació de tots els apartats de les presents bases, així com la resolució per l'organització de qualsevol problema no recollit en aquestes.