

Guía de lectura Nº 9

OBJECTIUS DE LA GUIA DE LECTURA:

- Conèixer i apreciar la diversitat en totes les seues formes.
- Promoure el respecte per la diversitat.
- Fomentar la lluita contra qualsevol mena de discriminació.
- Gaudir de l'hàbit de la lectura.

OBJETIVOS DE LA GUÍA DE LECTURA:

- Conocer y apreciar la diversidad en todas sus formas.
- Promover el respeto por la diversidad.
- Fomentar la lucha contra cualquier tipo de discriminación.
- Disfrutar del hábito de la lectura.

INFORMACIÓ D'INTERÉS / INFORMACIÓN DE INTERÉS:

<http://www.ceice.gva.es/es/web/or-denacion-academica/atencion-a-la-diversidad>

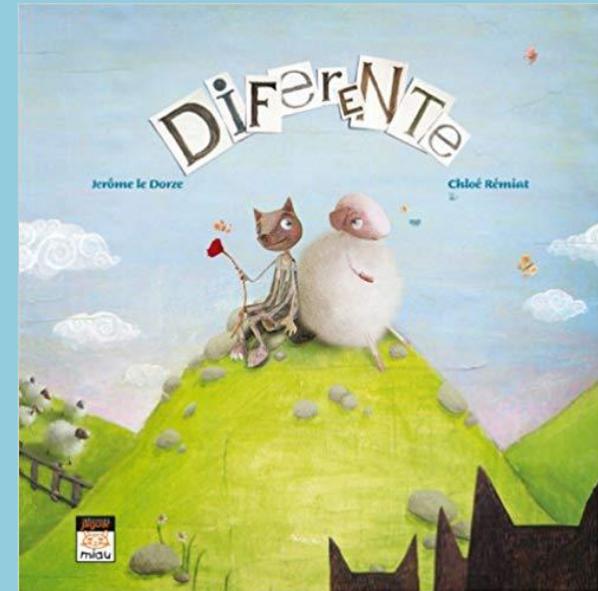
<http://www.inclusio.gva.es/es/web/discapacitados>

Autor guía: Raquel Agulló
Coordinación: Ana Satorre



Ajuntament de Crevillent
Regidoria de Cultura

SOMOS DIFERENTES



Aquesta guia de lectura recull una selecció de contes perquè xiquets i xiquetes interioritzen i normalitzen la diversitat, ja siga cultural, ètnica, lingüística, biològica, sexual o funcional com una cosa positiva i natural des d'edats primerenques.

Esta guía de lectura recoge una selección de cuentos para que niños y niñas interioricen y normalicen la diversidad, ya sea cultural, étnica, lingüística, biológica, sexual o funcional como algo positivo y natural desde edades tempranas.



C/Virgen del Carmen, nº 34
Tel: 96 540 65 10 /e-mail
biblioteca@crevillent.es

HASTA 4 AÑOS/ FINS 4 ANYS



Rojo. La historia de una cera de colores.

Hall, Michael

I HAL roj

Rojo es una cera de colores con una etiqueta donde pone color rojo, pero en realidad es azul. Su maestro intenta ayudarla a pintar de color rojo (¡vamos a pintar fresas!), su madre intenta ayudarla a ser de color rojo enviándola a jugar con una compañera de color amarillo (¡Id a pintar una bonita naranja!), y las tijeras intentan ayudarla a ser de color rojo cortando un poco la etiqueta para que pueda respirar con más libertad. Pero Rojo no es feliz. No hay manera de que pinte de color rojo, por mucho que se esfuerce.

Pero entonces una nueva amiga la invita a pintar un océano de color azul y entonces Rojo descubre lo que los lectores ya sabían todo el rato. ¡Ella es azul!

Una narración muy clara sobre el derecho, el respeto y la comprensión de la diferencia y la identidad y enseñar el valor de la autoestima para no sucumbir en las presiones sociales.



Juan tiene autismo.

Kraljic, Helena

I KRA jua

Esta es la historia de Juan, pero sobre todo es una historia de integración y aceptación. La familia y la amistad son la base imprescindible para conseguirlo. Este libro contribuye a facilitar la integración desde el conocimiento del autismo.

Tengo síndrome de Down.

Kraljic, Helena

I KRA ten

Este libro, bellamente ilustrado, pretende de una manera sincera acercar a niños y a adultos a David, un niño con síndrome de Down. Aunque a primera vista pueda parecer diferente, le encantan las mismas cosas que al resto de los niños: le gusta garabatear, dibujar, crear. Y lo más importante: le encanta la vida. El deseo del autor con este libro es acabar con las creencias equivocadas sobre los niños con síndrome de Down, conseguir que un amplio número de lectores comprendan mejor de qué se trata y se normalice el trato con todos estos niños.



DESDE 11 AÑOS/ DES DE 11 ANYS



Llámame Paula.

Rodríguez, Concepción

I ROD Ila

Cuando Paula nació todos creyeron que era un niño, pero ella sabía que no era así. El día en el que muere su madre empiezan sus problemas, ya que su padre y su abuela, con los que se ve obligada a vivir, no parecen dispuestos a aceptar su verdadera identidad. Por suerte Paula conoce a Laura, una niña que será su confidente y con la que vivirá un sinfín de aventuras.

El escalón de hojalata.

Cristóbal, Mónica

I CRI esc

El protagonista de 'El escalón de hojalata' es César, un niño con acondroplasia, enfermedad genética rara que constituye la forma más común de enanismo, que pese a que a diario se enfrenta a múltiples dificultades, lejos de deprimirse se crece ante esos problemas y es un chico feliz.



DESDE 16 AÑOS/ DES DE 16 ANYS

Wonder. La lección de August.

Palacio, R.J.

J PAL won

Su cara lo hace distinto y él solo quiere ser uno más. Camina siempre mirando al suelo, la cabeza gacha y el flequillo tratando en vano de esconder su rostro, pero, aun así, es objeto de miradas furtivas, susurros ahogados y codazos de asombro. August sale poco, su vida transcurre entre las acogedoras paredes de su casa, entre la compañía de su familia, su perra Daisy y las increíbles historias de *La guerra de las galaxias*.

Este año todo va a cambiar, porque este año va a ir, por primera vez, a la escuela. Allí aprenderá la lección más importante de su vida, la que no se enseña en las aulas ni en los libros de texto: crecer en la adversidad, aceptarse tal como es, sonreír a los días grises y saber que, al final, siempre encontrará una mano amiga.



El chico de las estrellas.

Pueyo, Chris

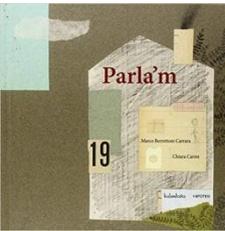
J PUE chi

Érase un niño que jamás vivió más de dos años seguidos en una misma casa, por lo que decidió pintar las paredes de todas sus habitaciones con estrellas. Su rechazo al colegio y una familia inusual le empujarán a emprender un viaje donde no todo serán constelaciones y pedirle deseos a la luna. Es hora de bajar al barro, equivocarse con una princesa y terminar encontrando un príncipe... ¿o no?

Sus ansias de libertad, tres antídotos de supervivencia y unas botas plateadas le acompañarán por un mundo muerto donde los sueños llegan descalzos y despeinados a ninguna parte.



DESDE 5 AÑOS/ DES DE 5 ANYS



Parla'm

Berrettoni, Marco

I BER par

Aquest llibre està vinculat amb el fenomen de l'autisme. El propi germà d'una xiqueta amb autisme ens narra com es la seva germana: evoca la seva presència enigmàtica, descriu els seus canvis d'humor, expressa les emocions i sentiments que ella li desperta, la seva relació amb la família...La comunicació i la comprensió mútua no són mai fàcils, però res es comparable amb la singularitat de la Sara.

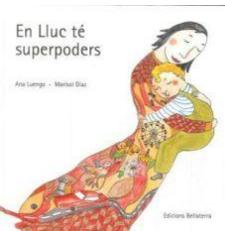


El nen rere la finestra.

Fejoz, Anne-Gaëlle

I FEJ nen

Tom és un nen molt introvertit que se sent com si visqués enmig de la selva. Per tal de protegir-se, es construeix una cabanya i només hi deixa una finestra oberta al món, a través de la qual anirà vençant les pors que l'afecten. Una finestra ens obre al món. Una finestra és com un mirall. Aquest llibre és un mirall que ens obre els ulls al món. Un llibre per a nens... i per a qualsevol persona sensible a l'aïllament i la incomunicació.



En Lluc té superpoders.

Luengo, Ana

I LUE llu

Què és l'autisme?. Per què és tan difícil definir l'autisme?. Què tenen en comú les persones amb autisme?. Els adults no saben molt ben com respondre a estes preguntes, però els xiquets i les xiquetes d'aquest conte descobreixen què és l'autisme jugant amb el seu cosí Lucas.

HASTA 4 AÑOS/ FINS 4 ANYS

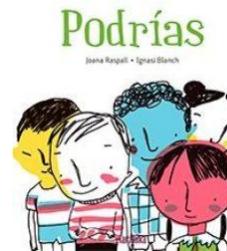


El día que Saída Llegó.

Gómez, Susana

I GÓM día

El día que Saída Llegó, a mí me pareció que se le habían perdido todas las palabras, así que intenté buscarlas por los rincones para ver si entre ellas y yo le borrábamos las lágrimas que le asomaban entre las pestañas largas y el silencio espeso. El día que Saída Llegó, papá me explicó que, seguramente, mi amiga no había perdido todas sus palabras, sino que a lo mejor no las había querido sacar porque eran distintas a las de aquí. –En Marruecos –dijo– a ti tampoco te servirían las tuyas. Así me enteré de que en el país de Saída se hablaba un idioma diferente al nuestro: el árabe.

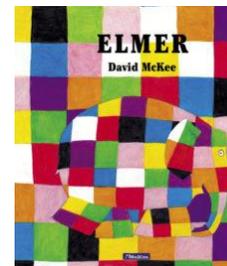


Podrías.

Raspall, Joana

I RAS pod

El color de la piel, la lengua, la comida, la ropa, los juegos... todo podría ser diferente, si hubiéramos nacido en otro lugar. Algunas cosas podrían ser mejores, otras peores, pero lo cierto es que todos somos seres humanos con sentimientos y necesidades comunes, y que nadie está a salvo de posibles desgracias.



Elmer.

McKeem David

I MCK elm

Elmer no es como los otros elefantes de su manada. Aunque parezca difícil de creer, es un elefante de mil colores: verde, azul, blanco, rosa, amarillo... ¡Impresionante!, ¿verdad?. Pero a Elmer no le gusta ser así, más bien está harto de ser distinto, así que un día decide escaparse de la manada y buscar un remedio para poder tener el mismo color de piel que los demás...



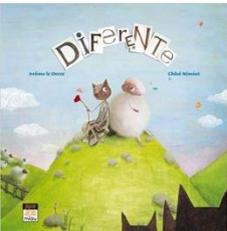
Conóceme.

Expósito, Iru

I EXP con

Maita es una niña que se acaba de mudar de casa. En su aventura, encontrará nuevos y viejos amigos. ¿Quieres conocerla?...

HASTA 4 AÑOS/ FINS 4 ANYS



Diferente.

Dorze, Jérôme Le

I DOR dif

Soy un lobo. ¡Como todos los lobos aprendí a aullar con la cabeza alta!, ¡A obedecer al jefe!, ¡A cazar borregos!. Pero soy diferente. Tú eres un borrego. ¡Como todos los borregos aprendiste a pastar con la cabeza baja!, ¡A seguir la fila!, ¡A huir de los lobos!. Pero tú eres diferente. Yo soy un lobo. Tú eres un borrego. Y nos hicimos los mejores amigos del mundo. He aquí nuestra historia...

La señora María.

Noguera, Cesc

I NOG señ

La señora María vive en la calle y en verano busca refugio a la sombra de unos árboles en la plaza. Le gusta explicar cuentos a los pajarillos y en los días de lluvia se hace un cobertizo con una cortina de baño para protegerse. Los animales del parque son los únicos seres vivos que le quedan con los que compartir recuerdos y cariños. Un día Ennatu oye unos ruidos extraños en el parque y decide investigar su procedencia.

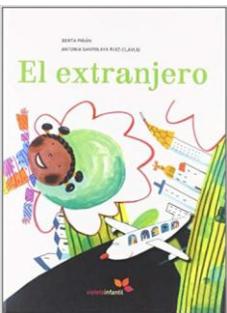


El extranjero.

Piñán, Berta

I PIÑ ext

Cuando yo era muy, muy, muy pequeña, más pequeña que una cebolla o quizá más pequeña que un garbanzo, pues yo no vivía aquí, en esta casa, ni en esa ciudad, ni siquiera en este país porque vivía en un lugar al que llaman "el extranjero", y por lo que se ve es un lugar que queda muy lejos de aquí. Por eso soy un poco "diferente". Pero, dice mi mami, que siempre somos diferentes por algo: que si más altas, que si más bajos, que si más morenas... así que no vale la pena preocuparse demasiado.



DESDE 5 AÑOS/ DES DE 5 ANYS

VALENCIÀ

Una festa sobre rodes.

Borau, Dolors/ Izquierdo Oriol

I BOR fes

Maria surt d'una festa d'aniversari. El seu pare l'ha anat a buscar. La mare és a casa, que ha de fer repòs; està en les darreres setmanes de l'embaràs. Mentre van cap a casa la nena li explica com s'ho ha passat. Ha estat una festa especial en què ha compartit el berenar i els jocs amb una colla d'amics i amigues entre els quals hi havia un nen i una nena amb paràlisi cerebral. S'adona que ho entenen tot i ho viuen tot. Ha viscut una festa diferent.



Per què som de diferents colors?

Gil Carmen

I GIL per

Si observes el color de la pell de xiquets i xiquetes del teu voltant, veuràs que no sempre és igual. Hi ha pells més blanques, altres més fosques i algunes completament negres. Aprén ara amb Marta i la seua amiga Kaelo Per què som de diferents colors?



Em vols conèixer?

Galera, Asun/ Río, Carmina del

I GAL aut

És summament necessari que les persones que envolten un nen autista, i molt especialment els seus amics i companys d'escola, coneguin bé en què consisteix aquesta síndrome. Només així, coneixent-la, podran entendre'l, ajudar-lo i donar-li suport. *Em vols conèixer* (Autisme) pretén ser una eina per afavorir aquest coneixement, vol donar una sèrie de pautes perquè aquells que envolten el nen autista sàpiguen quina és la millor manera d'ajudar el seu amic.



DESDE 5 AÑOS/ DES DE 5 ANYS



El cazo de Lorenzo.

Carrier, Isabel

I CAR caz

Con palabras simples y unas ilustraciones tiernas y divertidas, la autora recrea el día a día de un niño diferente: sus dificultades, sus cualidades, los obstáculos que tiene que afrontar... El cazo de Lorenzo llena un vacío, conmueve al lector, sea cual sea su edad. Pero lo que más llama la atención es la sencillez del dibujo y del concepto.



Cuerdas.

Solís, Pedro

I SOL cue

Nico ha llegado nuevo a clase de María. Nadie le hace mucho caso porque es muy callado, no corre, no salta... Nico es un niño muy especial... Pero María sabe ver más allá que los demás e inventa la manera de jugar con él al fútbol, a las palmas... Una conmovedora historia sobre la amistad y la discapacidad basada en la película *Cuerdas*, ganadora del Premio Goya 2014 al mejor cortometraje de animación y reconocida en el libro Guinness de los récords como el cortometraje de animación más premiado de todos los tiempos

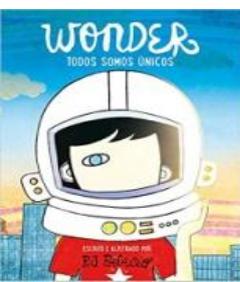


Por cuatro esquinitas de nada.

Ruillier, Jérôme

I RUI cua

Cuadradito quiere jugar en casa de sus amigos Redonditos, pero no pasa por la puerta porque... ¡La puerta es redonda como sus amigos!. '¡Tendremos que recortarte las esquinas!' - le dicen los Redonditos. '¡Oh, no! - dice Cuadradito- ¡Me dolería mucho!'. ¿Qué podemos hacer? Cuadradito es diferente. Nunca será redondo.



Wonder, todos somos únicos.

Palacio, R.J.

I PAL won

Una historia deliciosa, sencilla y amable que ilustra la importancia de la diversidad y de aceptar a los demás tal como son. «Sé que no puedo cambiar mi aspecto. Pero quizá, solo quizá, la gente puede cambiar su manera de mirar...»

HASTA 4 AÑOS/ FINS 4 ANYS



El espejo en la casa de mamá/ El espejo en la casa de papá.

Amavisca, Luis

I AMA esp

Este libro tiene dos historias. Puedes abrir el libro por la parte de la casa de papá o la de la casa de mamá. En la habitación del protagonista, en sus dos casas, hay un espejo mágico. Y en el centro del libro las historias se unirán



Ahora me llamo Luisa.

Walton, Jessica

I WAL aho

Martín y su osito Luis juegan cada día. Muchas veces les acompaña su amiga Ada. Pero un día, el osito está triste. ¿Niño o niña? Solo uno mismo sabe qué es y cómo se siente, y ante eso, lo más importante de todo es la amistad. Una historia conmovedora, dulce y tierna sobre ser uno mismo.



¡Eso no es normal!

Pavón, Mar

I PAV eso

El elefante tenía una trompa larguísima. Con ella ayudaba a sus amigos, pero el hipopótamo siempre se burlaba: -¡Eso no es normal!. Pero, ¿Qué es "normal"?

VALENCIÀ



Monstre rosa.

Dios, Olga De
I DIO mon

El Monstre Rosa és diferent de tots els altres i, encara que això no li importi gaire, un dia decideix emprendre un viatge per buscar un altre lloc on viure. Travessarà muntanyes en bicicleta i oceans en un vaixell de paper, fins a arribar a un lloc on tothom és molt diferent i feliç.



Sóc dislèxic.

Kraljic, Helena
I KRA soc

La historia de un xiquet que té dislèxia però que això no li impedirà fer grans coses si se ho proposa.

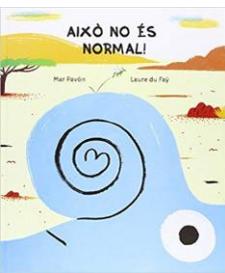


Leila.

Miriam Hatibi
I HAT lei

La Leila té sis anys, els ulls molt grossos, els cabells arrissats i la pell bruna. No té germans, però té molts i molts amics a l'escola.

Una dolça història que ens ensenya que les diferències no existeixen i que els grans sovint tenen més prejudicis que els petits!.



Això no és normal.

Pavón, Mar
I PAV aix

L'elefant tenia una trompa llarguíssima. Amb ella ajudava als seus amics, però l'hipopòtam sempre es burlava: -¡Això no és normal!. Però, Què és normal?.



Pepita es especial.

Arroyo, Fabiola
I ARR pep

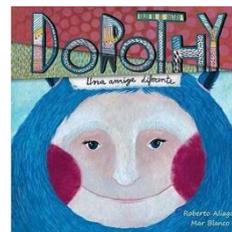
Esta es la historia de Pepita, una niña muy especial. Papá y mamá siempre nos lo han explicado. Pero yo creo que lo que pasa es que tiene algo especial. No me refiero a ese cromosoma que no se ve, sino a su forma de querernos y a su manera de hacernos sonreír. ¡Ojalá todo el mundo la viese como la vemos Juan y yo: igual que nosotros, pero con un toque especial!.



María y yo.

Gallardo, Miguel
I GAL mar

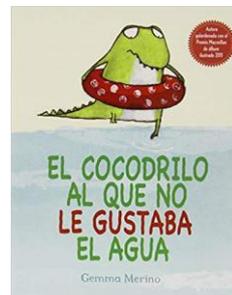
María y yo es una obra importante, tanto por el tema que trata, el autismo, como por la mirada delicada, sensible y divertida con la que Miguel Gallardo nos muestra su feliz relación con su hija, María. El lector se ve sumergido en las emociones de un viaje de vacaciones de María y su padre. Un viaje que recrea situaciones familiares y cotidianas que, para ellos, como para cientos de familias que tienen un niño con autismo, resulta una aventura salpicada de dificultades generadas por la falta de adaptación de nuestro entorno social o por la limitada comprensión de algunas personas que María encuentra en su viaje.



Dorothy, una amiga diferente.

Aliaga, Roberto
I ALI dor

Entrañable y divertido cuento que nos desvela la riqueza que suponen esas personas especiales, diferentes, aquellas que más nos necesitan y que son juzgadas por no ajustarse al patrón de la normalidad.



El cocodrilo al que no le gustaba el agua.

Merino, Gemma
I MER coc

Todo el mundo sabe que a los cocodrilos les encanta el agua, pero este cocodrilito es diferente. A él no le gusta nada el agua. De hecho, prefiere subirse a los árboles. Lo que pasa es que cuando uno es diferente puede sentirse solo, de modo que el cocodrilito intenta cambiar por todos los medios y dejar de ser como es. Pero estar siempre mojado no es tan fácil, y un simple escalofrío se convierte rápidamente en un resfriado, y el resfriado provoca estornudos: estornudos muy calientes ¿Y si este cocodrilito no fuera en realidad un cocodrilo? Tal vez sea un dragón.