

Guía de lectura Nº 3

OBJETIVOS DE LA GUÍA DE LECTURA:

- Identificar situaciones de acoso y violencia para ayudar a prevenirlo.
- Fomentar la empatía.
- Reconocer las diferencias como algo positivo.

INFORMACIÓN DE INTERÉS:

<https://www.infosalus.com/salud-investigacion/noticia-asi-afecta-bullying-ninos-20190205131732.html>

<https://www.savethechildren.es/donde/espaa/violencia-contra-la-infancia/acoso-escolar-bullying>

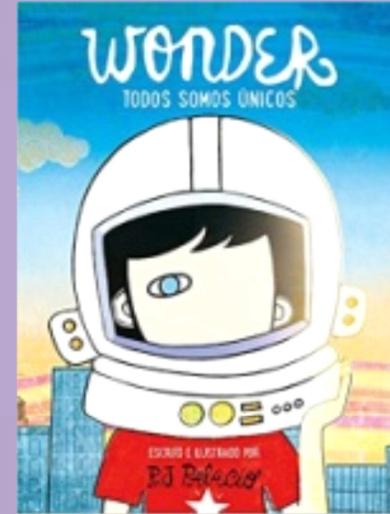
<https://gaptain.com/blog/bullying-el-sufrimiento/>

Autor guía: Raquel Agulló
Coordinación: Ana Satorre



Ayuntamiento de Crevillent
Concejalía de Cultura

ALTO AL ACOSO ESCOLAR



Esta guía de lectura recoge una selección de libros sobre la prevención del acoso escolar y el *bullying*, algunos abordan cómo nos debemos comportar con los demás y otros nos enseñan a superar nuestros miedos. Todos ellos pueden ser útiles para acercar a los niños un concepto tan difuso y difícil de explicar, así como concienciarles de las consecuencias que el *bullying* puede tener en quienes lo sufren.



C/Virgen del Carmen, nº 34
Tel: 96 540 65 10 /e-mail
biblioteca@crevillent.es



Orejas de mariposa.

Aguilar, Luisa

I AGU ore

Tener las orejas grandes, el pelo rebelde, ser alto o bajo, flaco o gordo, hasta la característica más nimia puede ser motivo de parodia entre los niños. Es necesario un libro que les demuestre a todos que tales comportamientos son reprobables. Especialmente a los que son señalados por los demás. El mensaje que transmite este relato es que conviertan en positivo aquello que para otros sea motivo de mofa, porque las características que nos diferencian hay que ponerlas en valor para que nos distinguan como seres especiales y únicos.

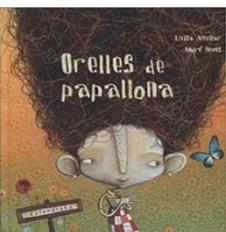


El club de los valientes.

Ibarrola, Begoña

I IBA clu

Un cuento sobre la valentía. Óscar era más alto y fuerte que sus compañeros de clase y pensaba que todos los problemas se solucionaban por la fuerza. Muchos chicos le tenían miedo, pero Alan no...



Orelles de papallona.

Aguilar, Luisa

I AGU ore

Tenir les orelles de pàmpol, el cabell indomable, ser alt o baix, prim o grassonet. El tret més insignificant pot ser motiu de paròdia per als éssers humans. Amb sentit d'humor i imaginació, qualsevol pot transformar en positiu allò que d'altres troben motiu d'escarni. De fet, ser diferents ens enriqueix; en canvi, riure de les diferències de l'altre, ens empobreix com a éssers humans.



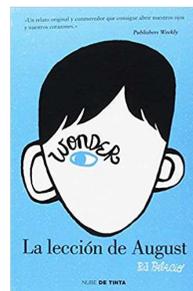
Sí, sóc grassa.

Arbat, Carles

I ARB sís

La Marina és una noia alegre i vital que li agrada viure en un món on tothom hi té cabuda. Malgrat tot, l'entristeix que hi hagi gent que la jutgi perquè és grassa. Això farà que intenti canviar la seva imatge i així agradar més. Però se n'adonarà que és un error i que ens hem i ens han d'acceptar tal com som.

VALENCIÀ



Wonder. La lección de August.

Palacio, R.J.

J PAL won

Su cara lo hace distinto y él solo quiere ser uno más. Camina siempre mirando al suelo, la cabeza gacha y el flequillo tratando en vano de esconder su rostro, pero, aun así, es objeto de miradas furtivas, susurros ahogados y codazos de asombro. August sale poco, su vida transcurre entre las acogedoras paredes de su casa, entre la compañía de su familia, su perra Daisy y las increíbles historias de *La guerra de las galaxias*.

Este año todo va a cambiar, porque este año va a ir, por primera vez, a la escuela. Allí aprenderá la lección más importante de su vida, la que no se enseña en las aulas ni en los libros de texto: crecer en la adversidad, aceptarse tal como es, sonreír a los días grises y saber que, al final, siempre encontrará una mano amiga.



Wonder. La historia de Julián.

Palacio, R.J.

J PAL his

La historia de Julián trata sobre el niño que peor se porta con Auggie. No soporta verlo, no soporta que sea amigo de Jack, no soporta que esté en su colegio... y no es capaz de darse cuenta del impacto que sus actos pueden tener en los demás. Provocadora, sorprendente y emotiva.



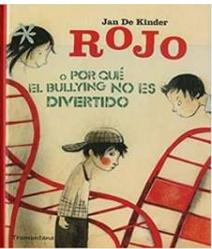
La por que no s'acaba mai.

Garcia, Dolores

J GAR por

Joel és un estudiant de 3r d'ES² com qualsevol altre: va a l'institut tots els dies, treu el gos a passejar per l'avinguda, baixa el cap quan veu una companya asseguda en un banc... Però hi ha alguna cosa que el fa diferent: l'assetjament que pateix per part d'una colla de companys de classe. La por enfonsarà Joel en l'infern en què viu, i ens farà sentir còmplices del seu patiment. Però afortunadament, la gent que viu al nostre voltant sap més coses de nosaltres de les que ens pensem. I així, Joel descobrirà que la por es pot superar encara que estigui instal·lada al fons dels seus sentiments.

VALENCIÀ



Rojo o por qué el bullying no es divertido.

De Kinder, Jan

I KIN roj

Todo empezó como una cosa sin importancia. Pablo se sonrojó y era divertido. Pero cuando todo el mundo empezó a reírse de él, ya no era tan divertido. ¿Cómo se puede parar el *bullying*? Una historia muy especial que nos habla de los niños que no son suficientemente fuertes para afrontar el *bullying*.

Sé más tú. Una historia de bullying con final feliz.

Laubalo, Carla

I LAU más

“¡En todo el tiempo que duró aquello yo nunca se lo conté a nadie. Me daba miedo. No sé de que tenía miedo. Pero lo tenía. El miedo es algo terrible. Te paraliza. Es como un nudo en el estómago que no te deja respirar, que no te deja respirar, que no te deja pensar ni reaccionar. Pero he aprendido algo: todos somos distintos y eso es lo bonito!”

Carla Laubalo nos brinda un relato honesto, positivo y empoderador sobre el *bullying*, en el que nos anima a abrazar la diferencia y a luchar por nosotros mismos.



No te metas conmigo. Hablemos del acoso escolar.

Harker, Thomas

I TH not

La delicada cuestión del acoso escolar en términos sencillos y tranquilizadores. Los miedos, las preocupaciones y los interrogantes que plantea este tema se ponen al alcance de los más pequeños de una manera accesible.

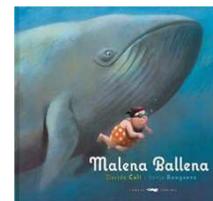


¡No quiero ir! La historia de una niña que logró superar el bullying.

Alonso, Miguel Ángel/ Tomás, Xosé

I AL qui

Una historia ilustrada sobre cómo una niña rompe el muro del miedo y el silencio, en el cual se encontraba, a través del amor de sus seres queridos y así volver a sonreír.

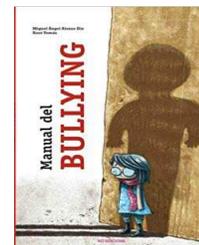


Malena Ballena

Cali, Davide

I CAL mal

En la piscina, las niñas se reían de Malena. Y es que Malena pesaba mucho. Tanto que la llamaban «ballena». Pero un día, el monitor de natación le enseñó un truco y su vida comenzó a cambiar. Un personaje entrañable que vive la realidad de muchos niños y niñas; un tema delicado tratado con sentido del humor, desde el respeto y el fomento de la autoestima.

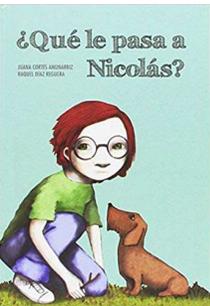


Manual del Bullying.

Alonso Miguel Ángel

I ALO man

Una guía para el conocimiento y reconocimiento del acoso.



¿Qué le pasa a Nicolás?

Cortés, Juana/ Díaz, Raquel

I CÒR qué

Sofi se da cuenta de que algo le ocurre a Nicolás. Y es que, está perdiendo sus colores. Primero el color de su pelo, el naranja. Después el verde... El doctor le dirá que coma mandarinas, que coma kiwis. Pero ¿se puede solucionar con fruta? La realidad es que Nicolás está sufriendo acoso escolar, pero Sofi y otros amigos le ayudarán.



¿Qué le pasa a Uma?

Díaz, Raquel

I DIA qué

Nadie sabe qué le pasa a Uma. Su mirada está perdida y sus silencios son interminables.

“¿Será que se está haciendo mayor?”, piensa su madre.

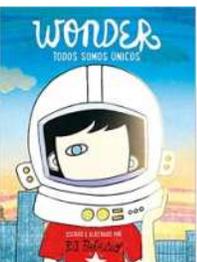
Uma está triste y la realidad es que está sufriendo acoso escolar.

Wonder, todos somos únicos.

Palacio, R.J.

I PAL won

Una historia deliciosa, sencilla y amable que ilustra la importancia de la diversidad y de aceptar a los demás tal como son. «Sé que no puedo cambiar mi aspecto. Pero quizá, solo quizá, la gente puede cambiar su manera de mirar...»

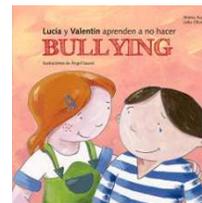


La niña a la que no dejaban ser feliz.

Alonso, Miguel Ángel

I ALÑ niñ

Sabela es una niña que tiene la valentía de declararse feliz en un mundo donde las clases privilegiadas han prohibido a los demás vivir felices. Sabela representa valores positivos como la solidaridad y la generosidad, contrapuestos al abuso de las nuevas tecnologías, la gula y la falta de libertad. Esta composición de hermosas ilustraciones trata de la felicidad, de la autoestima, del placer de la vida, el arte y la creatividad; del rechazo del capitalismo estricto y el autoritarismo. Defiende la libertad de pensar, la amistad profunda y el reconocimiento de la pluralidad, el amor universal como único camino para alcanzar la felicidad individual y colectiva.



Lucía y Valentín aprenden a no hacer bullying.

Augé, Mireia/ Lidia liveras

I AUG luc

Este libro está dedicado al acoso escolar o *bullying*, para prevenir desde una edad temprana esta problemática tan actual. Esta publicación está incluida dentro de una colección que pretende enseñar a los más pequeños que la cortesía, tan necesaria para una buena convivencia, implica respeto, amabilidad y tolerancia hacia los demás.



Estic grosset, i què?

Calleja, Seve

I CAL est

Al protagonista d'aquesta història li agrada molt menjar i està "grosset". Els altres xiquets i xiquetes es riuen d'ell perquè és lent corrent, però descobriran que estar gros té la ventaja de ser fort i açò de vegades és molt útil.