



Antonio García
"El Kubala"
1933 - 2003



Cayetano Mas
"El Naide"
1937 - 1982



Joaquín Candela
"El Lietes"
1939 -



Antonio González
"El Pontero"
1942 - 1989



Cayetano Manchón
"El Tanín"
1942 - 1979



Antonio Llopis
"El Rana"
¿?



Agustín Santacruz
1960 -



Excmo. Ayuntamiento de Crevillent



Organiza: Francisco Mora y Trinidad Yllán

Colabora: Casa Municipal de Cultura "José Candela Lledó"

Patrocina: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Crevillent

Muestra fotográfica

"Maestros de la Guitarra"



Casa Municipal de Cultura
"José Candela Lledó"

Del 1 al 30 de abril de 2016
Vestíbulo del Salón de Actos

Inauguración: viernes 1 de abril
a las 20 horas.

Concejalía de Cultura
Excmo. Ayuntamiento de Crevillent



Maestros de la guitarra

Esta muestra está compuesta por una serie de paneles fotográficos en los que podremos descubrir personajes crevillentinos aficionados a la guitarra, de finales del siglo XIX hasta nuestros días. Estos “maestros” después de largas jornadas de trabajo, se cobijaban en la afición musical para divertirse, siendo la guitarra la protagonista por ser el instrumento más popular y accesible, en unos momentos de penuria económica.



Francisco Durán
“El tío Paco, el Salao”
1894 - 1971



José Pastor
“El tío Herbero, el Chollat”
1903 - ¿?



Ernesto Mas
1905 - 1990



José García
“El Muñoz”
1909 - 1971



Vicente Galvañ
“El Esquembre”
1910 - ¿?



Manuel Lledó
“El Mansgelaes”
1910-1986



Arturo Soriano
“El Carretilla”
1912 - 1990



Joaquín Alarcón
“El tío Charanda”
1913 -2000



Onésimo Candela
1913 - 2003



Fausto Maciá
1921 - 2004



Manuel Mas
“El Chiu”
1926 - 2014



Vicente Moreno
“El Carabassa”
1931 - 1985



Vicente Gil
1932 - 1989



Gaspar Pomares
1933 - 2008