



Ajuntament de Crevillent

Regidoria de Foment Econòmic,
Formació i Comerç



Edició de vídeo amb Final Cut Pro X

Mitjans audiovisuals

Resum del curs

Final Cut Pro X és la més nova ferramenta d'edició de vídeo existent en el moment, desenrotllada per Apple Inc.

Este curs està dissenyat perquè qualsevol persona siga capaç d'utilitzar Final Cut Pro X al mateix temps que elabora un projecte audiovisual complet. L'alumne elaborarà un projecte d'inici a fi durant 12 activitats pràctiques utilitzant material gravat específicament per al curs, el documental 'Entre Gegants'. Es tracta d'un curtmetratge documental d'uns 11 minuts de duració que segueix de prop el treball de Rafa Herrero Massieu, naturalista, submarinista i realitzador de documentals d'imatge submarina.

L'alumne abordarà totes les fases de la postproducció de la mateixa manera que succeïx en l'entorn professional: edició, color, efectes, retolació amb textos animats, gravació, mescla de so i exportació final a diferents mitjans.

Destinataris

Qualsevol persona amb inquietuds creatives. Professionals del sector que vullguen actualitzar-se, així com fotògrafs, publicistes, periodistes, estudiants d'imatge i so, cine, televisió, belles arts i múltiples perfils creatius. Este curs resultarà especialment útil en un temps en què el vídeo està cobrant molta força gràcies a Internet i el fàcil abast a la tecnologia, videocàmeres, programari, etc.

Requisits

Es requereix l'ús d'un ordinador Apple amb processador Intel Core 2 Duo i sistema operatiu Os X 10.6.8 o superiors. No són necessaris coneixements previs de vídeo. Es recomana un bon coneixement de la plataforma Mac.

Metodologia

El curs es realitza íntegrament a distància a través d'Internet. Per a això l'alumne disposa d'un manual de 213 pàgines, glossari i bibliografia, a més de 12 classes en vídeo que sumen un total de 3 hores i mitja de lliçons destinades a posar en pràctica allò que s'ha après en el manual amb un projecte real en altres 12 activitats que l'alumne ha de superar.

Una vegada finalitzades totes les activitats obligatòries l'alumne pot optar si ho desitja a l'obtenció del certificat d'aprofitament de 120 hores realitzant una prova presencial en l'aula Mentor en què estiga matriculat.

El curs s'organitza entorn d'unitats d'aprenentatge i activitats pràctiques d'enviament gradual i seqüencial al tutor per a la seua avaluació.

Nombre d'activitats i temps estimat

Les 12 activitats que apareixen en la taula de treball són obligatòries.

El temps mínim estimat per a la realització del curs és entre 90 a 150 hores, depenent del ritme de cada alumne.

Continguts

Unitat 1. Primers passos amb Final Cut Pro X

Unitat 2. Importar i organitzar material

Unitat 3. Edició en el *Timeline*

Unitat 4. Edició avançada i Efectes

Unitat 5. Efectes (II)

Unitat 6. So i Exportació

Annexos

- Glossari
- Bibliografia i recursos

Matrícula

No hi ha terminis pel que l'interessat podrà matricular-se quan vullga en l'aula Mentor (excepte en el mes d'Agost).

El pagament de la matrícula suposa per a l'estudiant:

- Un compte d'usuari en la plataforma de formació.
- Recolzament tutorial personalitzat.
- Accés als recursos de l'aula.
- Dos convocatòries d'examen presencial per a obtenir el certificat de aprovament expedit pel Ministeri d'Educació.

Informació de Contacte:

Agència de Desenvolupament Local de Crevillent

C/ Blasco Ibáñez, 8

03330 - Crevillent (Alacant)

Tlf: 96 540 15 26 – Ext. 305

E-mail: aulamentor@crevillent.es



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERI
D'EDUCACIÓ, CULTURA
I ESPORTS

SECRETARIA D'ESTAT D'EDUCACIÓ I
FORMACIÓ PROFESSIONAL
DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ
PROFESSIONAL
SUBDIRECCIÓ GENERAL
D'APRENENTATGE AL LLARG DE LA VIDA