

“ACONDICIONAMIENTO DEL PAISAJE, ENTORNO DE LA ERMITA DE SANT
GAIETA Y MEJORA DEL ACCESO. CREVILLEN”.

Versión enero de 2013

ÍNDICE.

0. Encargo.
1. Antecedentes históricos.
 - 1.1. Posible origen anterior a1564.
 - 1.2. Fundación del santuario entre 1672-73 en la finca llamada “Dehesa”.
 - 1.3. Reconstrucción del Santuario en el año 1791.
2. Diagnóstico de lesiones y situación actual.
 - 2.1. El entorno de la Ermita
 - 2.2 .El camino rural de acceso al parque
3. Descripción de soluciones adoptadas.
 - 3.1. Medidas arquitectónicas en el Entorno de la Ermita.
 - 3.2. Recuperación de las estructuras originales del aljibe.
 - 3.3. Mejora del camino de acceso.
 - 3.4. Programa de actuaciones:
 - **Fase 1:** El entorno de la Ermita
 - **Fase 2:** Recuperación de las estructuras originales del aljibe.
 - **Fase 3:** Camino de acceso.
 - 3.5. Objetivos de las actuaciones
 - 3.6. Medidas Arqueológicas



4. Bibliografía
5. Mediciones y Presupuesto.
6. Pliego de condiciones.
7. Anejo fotográfico: estado actual
8. Anejo: Gestión de residuos
9. Anejo: inventario de jardinería
10. Estudio Seguridad y Salud
11. Planos.
 - 1.- *Situación.*
 - 2.- *Estado Actual. Entorno ermita.*
 - 3.1.- *Propuesta de Intervención entorno ermita. Plantas*
 - 3.2.- *Propuesta de Intervención entorno ermita. Secciones*
 - 4.1.- *Levantamiento topográfico camino de acceso.*
 - 4.2.- *Levantamiento topográfico camino de acceso.*
 - 4.3.- *Levantamiento topográfico camino de acceso.*
 - 5.1.- *Detalles constructivos 1*
 - 5.2.- *Detalles constructivos 2*
 - 6.- *Sección Transversal del Cruce*

0. ENCARGO.

Se encarga, por parte del Excmo. Ajuntament de Crevillent, la redacción del proyecto de rehabilitación de la Ermita de Sant Gaietà y adecuación de su entorno. El encargo se realiza a la sociedad Arquitectura y Urbanismo Estudio Boix S.L., con CIF: B-53718607 y dirección en C/ Normes de Castelló, 6 –Local 1 035060 El Campello (Alicante en su representación Juan M^a Boix García, colegiado nº 4836 y DNI: 21.485.015-W.

1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.

1.1. Situación y entorno

La ermita de Sant Gaietà se encuentra a las faldas del monte al que le da nombre. Situado en el extremo NO del término municipal y rodeado del monte Sanyuri y la Mediana.

En su entorno se encuentra una zona de acampada y albergue propiedad Municipal. La presente actuación promocionada por el Excmo. Ajuntament de Crevillent pretende continuar los trabajos ya iniciados en una anterior campaña en la que se acondicionó y rehabilitó la construcción de la Ermita, completando con estos trabajos su entorno más próximo, dotando al parque de una mejora de servicios, e integrando estas construcciones y anexos paisajísticamente.

Por otro lado se pretende mejorar el estado de seguridad del camino de acceso así como su señalización, dotándole de carácter educativo para el aprendizaje de los valores medioambientales del entorno más próximo de la Sierra de Crevillent.

La integración paisajística del monumento en su entorno forma parte de la actuación que se va a llevar a cabo. La mejor manera de entender y potenciar esta actuación es mejorando las condiciones ambientales que ponen el valor, además, el propio paisaje. En este sentido se ha valorado la recuperación de las trazas de las construcciones descubiertas en el entorno así como las construcciones que han estado vinculadas históricamente al lugar, como es el nacimiento de agua proveniente de la Sierra del monte de Sant Gaieta. Mejorar la accesibilidad y garantizar la seguridad de este espacio vallado por carecer de estas condiciones se considera parte primordial de incorporación de este paisaje a los usos propios del parque municipal.

Se ha establecido junto con el *Centro Excursionista de Crevillent* una revisión del camino de acceso desde el canal del trasvase que supone aproximadamente 6 km hasta el parking de la zona del parque, intentando contrastar con el personal que

mejor conocimiento tiene sobre el terreno las actuaciones y señalizaciones a acometer, potenciando de esta manera el valor que este parque tiene en la conciencia de los crevillentinos como espacio libre de contacto próximo con la naturaleza y los valores ambientales más cercanos.

1.1. Posible Origen anterior al s. XVI.

Montesinos dice que la “ermita” rodeada de sujetos ricos de Elche y Crevillente fue fundada desde tiempo inmemorial con licencia de los obispos de Cartagena. Según estas afirmaciones sería anterior a 1564 fecha de la aparición de la Diócesis de Orihuela.

Parece más exacto, en base a los datos biográficos contrastados, que la Duquesa de Arcos se hallaba en Roma cuando se canonizó a San Cayetano en 1671. A raíz de esta fecha debió de levantarse un santuario en la finca de su propiedad llamada “Dehesa”. La fecha de la fundación V. Gozálvez la sita entre 1672-73. Este dato queda ratificado por S. Puig en documento del Archivo municipal de Elche de 1693.

Hacia 1780 según V. Gozálvez, el Obispo Tormo ordena derribar este Santuario. Tras el fallecimiento del Obispo en 1791, se reconstruyó el nuevo santuario trasladando su imagen en 1792 y reanudando las fiestas.

Parece que sobre 1820, vuelve a quedarse el santuario sin su imagen por lo que otra vez volvió el abandono y posterior fase de continuo deterioro hasta la situación actual.

1.2. LA ERMITA DE SANT GAIETÀ

Los restos que actualmente nos encontramos de las edificaciones que en su día formaron el santuario reflejan la historia y complejidad que desde su fundación tuvo el templo.

Paralelas a la nave central se construyeron dos naves de menor crujía cuyo uso difícilmente pudo ser el de oración posiblemente de edificaciones con algún uso residencial, no en vano dispuso de vivienda para ermitaño y posteriormente para sacerdote.

La estructura originaria fue construida con mampostería muy irregular y argamasa de cal de no muy buena calidad. Las secciones de los muros en su arranque van de 60 a 80 cm de espesor. Posiblemente las construcciones de las naves laterales pudieron tener sólo un nivel que llegaría hasta el arranque de la bóveda de cañón

Existen unos pies de contrafuertes adosados al lienzo en pie que se conserva de la nave lateral situada a la izquierda de la nave principal (viéndola desde los pies), que por su ejecución y material empleado parece testimoniar la necesidad en algún momento de la historia de este templo de realizar algún refuerzo estructural probablemente por la inclinación de dichos elementos. Igualmente se observan estos elementos en las cuatro direcciones del crucero.

Dentro del conjunto, se ha encontrado un elemento de singular importancia como es el aljibe de unas dimensiones importantes para el tamaño de esta construcción con una superficie de 60 m^2 y un volumen estimado de 200 m^3 .

2. DIAGNOSTICO DE LESIONES Y ESTADO ACTUAL.

2.1. El entorno de la Ermita

La ermita se ha restaurado en el año 2008 recuperando su volumetría y estructura originaria. Alrededor de ella existieron asentamientos de población que de una manera no constatada llegaron posiblemente a formar poblaciones más o menos estables. Gracias al nacimiento de agua existente antiguamente, se pudo cultivar las tierras próximas, que permitieron mantener otros asentamientos de población.

Fruto del tiempo y de su abandono, el aljibe existente de aproximadamente 200 m^3 , está prácticamente desaparecido quedando las trazas de su construcción, suficientes para poder reconstruirlo.

Igualmente se ha constatado la existencia de restos de lienzos de muros de construcciones anexas a la Ermita, las cuales se podrían recuperar y estabilizar como elementos que complementan y dan sentido a la construcción principal que es la Ermita, integrándolos en un entorno accesible y ajardinado. Dando la verdadera escala del asentamiento así como reforestando puntualmente estos espacios anexos.

2.2. El camino rural de acceso al parque.

Debido a las lluvias esporádicamente torrenciales y a lo abrupto de la orografía podemos encontrar el camino de acceso parcialmente en mal estado, teniendo que realizar labores de mantenimiento y mejora de aproximadamente 6.000 metros lineales que es la distancia existente desde el canal del trasvase hasta la entrada del Parque de Sant Gaietà.

Son necesarias obras de limpieza y formación de cunetas, consolidación de taludes, canalización de agua de escorrentía así como mejora del firme donde las pendientes son más pronunciadas.

Aprovechando estos trabajos se ha considerado mejorar la señalización de acceso al parque así como integrar un sistema de carteles indicativos con la finalidad de enseñar tanto la flora y fauna del medio que atravesamos como la Sierra de Crevillent.

A continuación se adjuntan fotografías que demuestran el mal estado del camino así como de su señalización.



En esta imagen se aprecia el arrastre de tierras desde los taludes de la montaña hasta el camino de acceso.

Podemos apreciar también la vegetación que cubre la cuneta, impidiendo la evacuación de agua de lluvia.



En esta otra pueden observarse los socavones en el camino de acceso ocasionados por las grandes avenidas de agua de lluvia, que hacen impracticable la ruta hacia la Ermita.



Señalización del camino de acceso en mal estado y con poca visibilidad.

3. DESCRIPCIÓN DE SOLUCIONES ADOPTADAS.

3.1. Medidas arquitectónicas en el entorno de la Ermita.

Se entiende que las obras que se van a acometer están dentro del ámbito de conservación, restitución y mejora de instalaciones propias del entorno del

santuario. El entorno del suelo en el que se va a actuar tiene una superficie aproximada de 600 m². Se puede enumerar las principales bases de actuación desde el punto de vista arquitectónico:

1.- Demolición de estructuras dañadas que por su baja capacidad portante o sencillamente por su estado ruinoso no garanticen ni su propia estabilidad como las de los elementos que a ellas se superpongan.

2.- Estabilización de muretes existentes. Consiste en la formalización de los muros de mampostería con mortero de cemento y arena, aprovechando el material de mampostería existente en el entorno. Se utilizarán materiales del propio edificio que se encuentra en el suelo, utilizando técnicas y materiales similares a los de su origen.

3.- Delimitación del entorno mediante muros de mampostería y vallado de madera; se cerrará el perímetro de actuación mediante muros de mampostería de unos 50 cm. de altura, los cuales servirán a su vez para formar bancos, así como contener tierras en taludes. Para delimitar rampas y caminos de acceso se optará por colocar un vallado de madera de acorde al entorno.

4.- Recuperación de las estructuras originales del aljibe; Se siguen las trazas de los muros originales del antiguo aljibe para ejecutar con muro de mampostería la estructura perdida, conservando los restos originales. Se prolongarán estos muros hasta una altura de 1,20 m por encima del nivel del suelo exterior, para proteger frente a caídas hacia el aljibe.

5.- Pavimentación del entorno; una vez realizados las operaciones de desmonte necesarias para adecuar el terreno, se ejecutarán distintos tipos de pavimento según las necesidades del entorno. Los distintos tipos de pavimentos a ejecutar son:

En las zonas de tránsito, tales como caminos de acceso y rampas para salvar los desniveles existentes entre las distintas zonas de recreo, en todo el perímetro de la Ermita y zona de recreo habilitada sobre el aljibe, así como en pasos laterales más próximos a la Ermita y zonas de recreo delantera y trasera se resolverá con pavimento realizado con capa de arena de albero de 10 cm de espesor, extendido y compactada, sobre base de zahorra artificial compactada.

6.- Estudio de escorrentía superficial del entorno de la Ermita; con el fin de que las aguas procedentes de las lluvias no queden estancadas, se canalizarán las mismas creando las pendientes oportunas en el pavimento ejecutado hacia el barranco más próximo.

7.- Mobiliario y ajardinamiento con especies autóctonas;

Se plantarán especies autóctonas de la zona, y se realizará un mantenimiento del arbolado existente.

Se dotará al parque de aquellos elementos necesarios para su uso y sostenibilidad tales como papeleras, bancos, cubrecontenedores, etc.

3.2 Recuperación de las estructuras originales del aljibe.

Las principales bases de actuación desde el punto de vista arquitectónico son:

1.- Recuperación de la estructura original del aljibe; Siguiendo las trazas originales de los muros de contención de un antiguo aljibe existente, se construirán sendos muros anexos a los existentes, con mampostería amorturada. Se ejecutará un solado a base de cantos rodados y mortero de cal y colocará una pequeña red de evacuación de aguas hacia el exterior del mismo, puesto que se prevé un posible uso cultural dado la antigüedad de estas construcciones.

2.- Ejecución de almacén anexo; Anexo a este aljibe y aprovechando la topografía del terreno, se ejecutará un pequeño almacén, también con muros de mampostería, para alojar material y útiles de jardinería. Se ejecutará un solado a base de cantos rodados y mortero de cal y se colocará una pequeña red de evacuación de aguas hacia el exterior del mismo.

3.3 Mejora del camino de acceso:

El mal estado de la vía de acceso a la Ermita, así como de los márgenes de la misma hacen necesarias una serie de actuaciones basadas principalmente en:

1.- Mejora de márgenes y cunetas; Se actuará en el margen derecho de la carretera colocando una valla de madera de 90 cm. de altura realizada con rollizo rústico de madera tratada de diámetro 8/10 cm. con postes verticales de 130 cm. de longitud y horizontales de unos 200 cm. de acuerdo con las exigencias del entorno. Este vallado tiene por finalidad la de garantizar la seguridad de los viandantes y establecer un límite para los vehículos que circulen por el camino de acceso a la Ermita.

En el margen izquierdo de la carretera tenemos una cuneta cuya función es la de recoger y canalizar el agua de lluvia, la cual está deteriorada en muchos puntos y en otros se encuentra completamente cubierta por matorrales. La actuación en la misma consistirá por un lado en limpiar de matorrales aquellos tramos en el que el terreno sea lo suficientemente duro como para formar la cuneta con el mismo terreno; por otro lado se ejecutará una cuneta de zahorras compactadas de unos 20 cm. de profundidad en aquellos otros tramos en el que los terrenos sean más disgregables y puedan ser arrastrados por las aguas. Así mismo se estabilizarán los

taludes de estos tramos con muretes de mampostería amorturada, recibida con mortero de cemento, de 45 cm. de espesor y altura de 55 cm., acabado a 1 cara vista.

En aquellos tramos en los que la pendiente sea muy acusada se ejecutará en la misma cuneta unos disipadores de energía, mediante fábrica de sillares de caliza compacta, con el fin de evitar barranqueras y pérdida de material que pueda afectar al camino.

2.- Mejora de camino de acceso; En aquellos tramos en los que se detecten baches y socavones debidos al arrastre de aguas hacia el camino se rellenarán los mismos mediante capas de zahorra artificial debidamente compactadas.

3.- Supervisión y limpieza de las arquetas existentes de canalización de las pluviales hacia el barranco a lo largo del recorrido, revisando su estado y limpiando mediante agua a presión las canalizaciones que puntualmente cruzan el camino hacia el margen próximo al barranco que discurre paralelo.

4.- Ejecución de cruce del camino con el barranco de San Cayetano. Siguiendo las directrices marcadas por la Confederación Hidrográfica del Segura, y dentro de sus competencias, se proyecta la ejecución de un cruce con cota rasante coincidente con la rasante del barranco de San Cayetano. Dicho cruce consiste en la ejecución de una solera de hormigón armado de espesor de 20 cm, con un zuncho perimetral de sección 40x60 cm.

Como elemento complementario se colocará a ambos lados del cruce del camino de acceso con el barranco de sendas señales con la indicación de "Peligro. Riesgo de Avenidas en caso de lluvia. No Cruzar".

CUADRO RESUMEN DEL ESTADO ACTUAL

Km	MÁRGEN DERECHO	CAMINO	MÁRGEN IZQUIERDO	SEÑALIZACIÓN
0,000 -0,400	VI	CAT	CI	Cartel indicativo de "Espacio recreativo la Palaya" sucio y en mal estado.
0,400 - 2,400	VI	CAT	CI	Cartel indicativo de "Espacio recreativo Sant Gaietà 5"
2,400 -3,300	CI	CAT	VI (barranco)	Cartel indicativo de "La Palaya.Zona forestal de recreo"
3,300 - 3,395	CI	CAT	VI (barranco)	Cartel indicativo de "Sant Gaietà 2,3 km"
3,395 – 3,439	VI	CAH	CI	

3,600 - 3,650	VI (barranco)	CAM (baches)	CI	—
3,700 - 3,760	VI	CAT	CT en mal estado	—
3,900 - 4,000	VI	CAT	CS	—
4,000 - 4,050	VI	CAM	CI (arrastre de tierras al camino)	—
4,230 - 4,360	VI	CAH	CH	—
4,360 - 4,400	VI	CAT	CI	—
4,495 - 4,540	VI	CAT	CT	—
4,540 - 4,585	VI	CAT	CI	—
4,585 - 4,795	VI	CAT	CT	—
4,795 - 4,908	VI	CAT	CS	—
4,908 - 4,919	VI	CAH	CI	—
4,919 - 4,960	VI	CAT	CT	—
4,964 - 5,010	VI	CAH	CI	—
5,005 - 5,115	VI	CAT	CT	—
5,140 - 5,200	VI	CAT	CT	—
5,400 - 5,500	VI	CAT	CI	—
5,521 - 5,532	VI	CAH	CT	—
5,500 - 5,600				Carteles señalización "Sant Gaietà" y "Senda excursionistas"

LEYENDA:

CH: Cuneta de Hormigón
 CS: Cuneta Sucia
 CT: Cuneta de Tierra
 CI: Cuneta Inexistente
 VI: Vallado Inexistente

CAH: Camino de Hormigón
 CAT: Camino de Tierra
 CAM: Camino en mal estado
 (baches o fuerte pendiente)

CUADRO RESUMEN DE LAS SOLUCIONES A ADOPTAR

Km	MÁRGEN DERECHO	CAMINO	MÁRGEN IZQUIERDO	SEÑALIZACIÓN
0,000 - 0,400	—	—	—	Cambiar cartel indicativo de "Espacio recreativo la Palaya"
0,400 - 2,400	—	—	—	—
2,400 - 3,300	—	—	—	Completar cartel indicativo de "La Palaya. Zona forestal de recreo"
3,300 - 3,395	—	—	—	—
3,332 - 3,355	—	CRU	—	Colocar 2 carteles indicativo de "Peligro. Riesgo de Avenidas en caso de lluvia. No Cruzar"
3,395 - 3,439	VM	—	—	—

3,600 - 3,650	VM	CAZ	—	—
3,700 - 3,760	—	—	—	—
3,760 - 3,900	VM	—	—	—
3,900 - 4,000	—	—	LC	—
4,000 - 4,060	VM	CAZ	CHE	—
4,060 - 4,200	—	CAZ	LC	—
4,200 - 4,230	—	—	CZ	—
4,230 - 4,360	VM	CAHE	LC	—
4,360 - 4,400	—	CAZ	CZ + MP	—
4,495 - 4,540	—	CAZ	CZ + MP	—
4,540 - 4,585	—	CAZ	CZ + MP	—
4,585 - 4,795	—	CAZ	CZ + MP	—
4,795 - 4,908	VM	—	LC	—
4,908 - 4,919	—	CAHE	CZ	—
4,919 - 4,960	—	CAZ	LC	—
4,964 - 5,010	—	CAHE	CZ	—
5,005 - 5,115	—	CAZ	LC	—
5,140 - 5,200	—	CAZ	LC	—
5,200 - 5,400	VM	CAZ	LC	—
5,400 - 5,500	VM	CAZ	CZ	—
5,521 - 5,532	VM	CAHE	LC	—
5,500 - 5,600	VM	CAZ	CZ	Completar carteles señalización "Sant Gaietà" y "Senda excursionistas"

LEYENDA:

CHE: Cuneta Hormigón Existente
CZ: Cuneta de Zahorras
LC: Limpiar Cuneta
MP: Murete de Mampostería
VM: Vallado de Madera

CAHE: Camino Hormigón Existente
CAZ: Camino de Zahorra
CAT: Camino de Tierra
CRU: Cruce con barranco

Mencionar que la valoración de estas mejoras en el camino supera el presupuesto disponible para tal fin, por lo que no se podrá actuar en la totalidad de las zonas estudiadas, sino que se seleccionarán aquellas que se encuentren en peor estado, dejando el resto para posibles actuaciones futuras.

3.4 Programa de actuaciones:

FASE 1ª: El entorno de la Ermita

1. Desbroce y limpieza del entorno.
2. Consolidación de mampostería.
3. Pavimentación del entorno de la Ermita con pendientes.
4. Jardinería. Plantación de vegetación autóctona.
5. Mobiliario Urbano.

FASE 2ª: Recuperación de la estructura original del Aljibe.

1. Movimiento de tierras. Vaciado hasta la cota de cimentación del aljibe.
2. Ejecución de muros de mampostería con mortero de cal.
3. Ejecución de pavimento de canto rodado con mortero de cal.
4. Ejecución de almacén anexo al aljibe para alojar el material y útiles de jardinería para el mantenimiento del arbolado a plantar así como del existente.

FASE 3ª: Camino de acceso.

1. Colocación de valla de madera de 90 cm de altura realizada con rollizo rústico de madera tratada.
2. Limpieza de cunetas existentes.
3. Formación de cuneta triangular tipo V con zahorras compactadas.
4. Ejecución de muro de mampostería recibida con mortero de cemento, de 45 cm. de espesor y altura de 55m.
5. Ejecución de disipadores de energía mediante fábrica de sillares de caliza compacta.
6. Pavimento realizado con zahorra artificial compactadas.
7. Ejecución de cruce con solera de hormigón sobre cauce de barranco como protección.

3.5. Objetivos de la Intervención

La Fase 1ª consiste en adecuar el entorno de la Ermita haciéndolo transitable y recuperando los restos de las construcciones existentes para convertirlos en zonas de recreo debidamente equipadas.

El Objetivo principal es dotar al entorno de la Ermita de la adecuada integración con el paisaje así como para su uso; mobiliario urbano, ejecución de zona ajardinada, etc.

La Fase 2ª consiste en recuperar la estructura original del aljibe existente.

El Objetivo principal de esta fase es recuperar las construcciones originales, deterioradas con el paso del tiempo, previendo un posible uso cultural de las mismas dentro de un entorno histórico en el que ya se han recuperado otras construcciones de la época como la Ermita de Sant Gaietà.

La Fase 3ª consiste en mejorar el camino hacia a la Ermita con el fin de facilitar a los visitantes el acceso a la misma, ya sea a pie, como en vehículo.

Las actuaciones consistirán por un lado en mejorar los márgenes del camino, adecuando las cunetas existentes y ejecutando nuevas en aquellas zonas en las que se carecía de ellas. Estas cunetas recogerán el agua de lluvia evitando que se acumulen en el camino, y produzcan el arrastre de tierras y el consecuente deterioro del mismo. En el margen de la carretera que da al barranco se colocará un vallado de madera que servirá de protección para viandantes y vehículos.

En aquellos tramos del margen izquierdo del camino, el que da a la montaña, en que los terrenos sean inestables se ejecutará un murete de mampostería que servirá de contención de tierras.

En aquellos tramos en los que la pendiente sea muy acusada se ejecutará en la misma cuneta unos disipadores de energía, mediante fábrica de sillares de caliza compacta, con el fin de evitar barranqueras y pérdida de material que pueda afectar al camino.

Por otro lado se mejorará el camino añadiendo zahorras compactadas en aquellos tramos de la vía cuyo estado de conservación sea peor.

3.6. Medidas Arqueológicas

De acuerdo a las Directrices Técnicas fijadas, se recomienda tomar las medidas adecuadas para un correcto seguimiento de las obras de restauración del presente proyecto consistentes en el seguimiento por parte de un Técnico en patrimonio de las obras que se van a llevar a cabo. Este seguimiento será supervisado por el Arqueólogo Municipal, o persona que tenga similar cualificación, el cual consistirá en una serie de actuaciones previas de tipo arqueológicas que a continuación se describen:

1. Prospección arqueológica y etnológica entorno ermita

Es necesario realizar una prospección arqueológica-etnológica del entorno inmediato de la Ermita de Sant Gaietà, con el fin de localizar todos aquellos elementos relacionados con dicha ermita, así como otros de su entorno que pudieran estar vinculados al desarrollo histórico de este complejo de edificios- área arqueológica, como diversas estancias vinculadas a la ermita, aljibes, cuevas-viviendas, corrales, etc.

Además en el entorno de este complejo, pueden existir hornos de cal o de yeso, así como otros elementos para la explotación de esta área de montaña, de cara al abastecimiento y supervivencia del conjunto vinculado a la ermita. Se plantea realizar una prospección sistemática de 1 km², siendo la ermita el centro sobre el que realizar dichos trabajos. Son 100 ha de superficie a prospectar, que pueden darnos una idea más completa del complejo patrimonial entorno a la ermita de Sant Gaietà.

2. Una vez realizada la prospección, se pasaría a la **limpieza y desbroce** de las estructuras del complejo patrimonial de la ermita, para poder identificarlas y definir las, de cara a su planimetría.

3. **Alzamiento planimétrico** de todos los restos constructivos visibles tras el desbroce localizadas entorno a la ermita así como otros elementos patrimoniales que tuvieran vinculación con dicha área patrimonial. Para ello será necesaria la participación de un topógrafo cuyo trabajo permita ofrecer el correcto emplazamiento de los restos.

4. Realización **Memoria de todas las actuaciones** y realización de un dossier fotográfico previo, durante y posterior a las actuaciones de al menos 60 fotografías en color, con dos fotos por cada página, y documentación textual, recogiendo las observaciones realizadas durante el transcurso de las actuaciones.

Una vez realizada dichas labores arqueológicas, se debería pasar a plantear con la información resultante de la prospección, la limpieza del entorno de la ermita y su planimetría, una segunda actuación arqueológica de sondeo, que nos pueda definir evolución y funcionalidad de los espacios del entorno de la ermita. Paso necesario para plantearse la puesta en valor de este espacio patrimonial. Incluso en la ejecución dicha puesta en valor sería necesario el seguimiento arqueológico de las obras para rescatar cualquier información extra, de cara a la rehabilitación e información histórica de los edificios.

4. BIBLIOGRAFIA

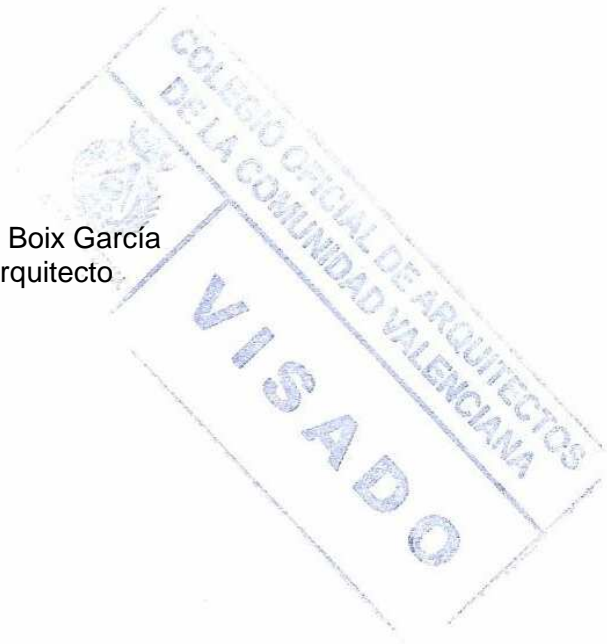
- Notas y apuntes del arqueólogo municipal D.Julio Trelis.
- Bru, C.,1992: Los Caminos del Agua. El Vinalopó. Confederación Hidrográfica del Júcar, Valencia.
- Gozálvez Pérez, V.1968: "El santuario de San Cayetano. Importancia del santuario en la historia religiosa de Crevillente". Revista de Semana Santa. Crevillente. s/p.
- Mas Galvañ, C. 1997: " De por que San Francisco es patrón de Crevillente". Revista de Fiestas de Moros y Cristianos. Asociación de Moros y Cristianos "San Francisco de Asís". Crevillente. 179-181
- Mas Martínez,V. 1990: "La Dehesa de San Cayetano". Revista de Semana Santa. Patronato de la Semana Santa. Crevillente. Pp.88

- Puig Fuentes, S. 1997; "La Ermita de Santa Anastasia". Revista de Fiestas de Moros y Cristianos. Asociación de Moros y Cristianos "San Francisco de Asis" Crevillente 186-188.

- Gisbert. P. 2008: Memoria intervención en la Ermita Sant Gaietá.

Crevillent, enero de 2013

Juan María Boix García
Arquitecto





5. MEDICIÓN Y PRESUPUESTO

arquitectos

Normes de Castelló, 6 · Esc. I · Loc. I · Edificio Sant Carles · 03560 El Campello · Telf. 965120910 · Fax. 965637469 · info@bauarquitectos.es

C:\Documents and Settings\toni.ELDETONI\Mis documentos\Descargas\718-3\13 - Proyecto de Urbanización\13 I - Memoria\documentos definitivos\Copia de Doc Visa-2 - 15-01-13\718-3 MEMORIA 15-01-13 v.doc